

FringeMTL 2024: Formulaire d'application - Performance en salle A à Z

Merci pour votre intérêt ! Les inscriptions sont ouvertes du *jeudi 17 août à 18 h (HNE) au vendredi 24 novembre à 18 h (HNE)*. Les inscriptions se déroulent entièrement en ligne. Si vous éprouvez des difficultés, n'hésitez pas à communiquer avec nous via artistes@montrealfringe.ca pour obtenir de l'aide ou trouver des alternatives.

Si vous recevez ce formulaire, cela signifie que vous avez payé le frais d'application au tirage au sort. Si le paiement n'est pas effectué avant la date limite pour envoyer votre candidature, celle-ci sera annulée.

* Indicates required question

1. Email *

Ce formulaire est composé de 7 pages, incluant celle-ci. Veuillez à le lire en entier, car il contient des informations importantes sur le festival.

Quand vous finissez de remplir le formulaire d'inscription et cliquez "SUBMIT", une copie de ce formulaire rempli vous sera envoyée par courriel, incluant les pages d'information, les questions et vos réponses.

Le déroulement du FRINGE

Les avantages offerts aux gagnant·e·s de la loterie/aux« Lève Tôt »

- L'inclusion dans le programme FRINGE A à Z , avec entre 90 et 110 autres compagnies - comprenant celles qui présenteront des spectacles en salle, préenregistrés et en plein air.
- Six (6) ou sept (7) représentations du *6 au 16 juin* (selon la grandeur de la salle).
- Une salle avec des sièges, un éclairage de base et un·e technicien·ne. Attention, vous aurez un accès limité à une loge.
- Un service de préventes et de billetterie pour vendre les billets de vos spectacles.
- Une promotion globale du Festival.
- Invitation à participer à des ateliers sur des sujets tels que le marketing, l'autoproduction et plus encore !
- Qualification pour le programme des prix Frankies, dont la valeur des prix s'élève à plus de 20 000 \$.

Ce que vous faites :

- Vous acquittez des frais d'inscription déterminés selon la durée de votre prestation (de 30 à 90 minutes).
- Vous adhérez aux échéanciers du Festival, dont les échéances pour l'info technique, le matériel de programme et le communiqué de presse.
- Vous nous envoyez vos informations techniques pour que nous puissions vous allouer une salle qui correspond à vos besoins
- Vous créez votre spectacle et pratiquez avec vos artistes et votre équipe.
- Vous vous occupez de la publicité de votre spectacle. (Nous vous offrons des outils en soutien.)
- Vous déterminez le prix de vos billets (à un maximum de 13 \$) et vous gardez 100 % de ces recettes (nous ajoutons des frais de service de 3 \$).

Protocole spécial COVID-19

Si la pandémie de COVID-19 redevenait un problème de santé publique, le festival pourrait prendre des mesures. Le Festival surveillera et continuera à suivre les directives gouvernementales et les meilleures pratiques de l'industrie. Pour l'instant, nous ne sommes pas en mesure de vous fournir des protocoles pour l'édition de juin 2024, car c'est trop loin. Nous tiendrons tous-tes les artistes informé-e-s de l'évolution des directives au cours des mois précédant le festival.

Information technique

VEUILLEZ LIRE CETTE SECTION ATTENTIVEMENT afin d'assurer que votre spectacle soit réalisable dans le contexte de ce Festival. Certains spectacles ne peuvent pas être présentés dans le cadre du Fringe à cause de leur complexité au niveau technique. Notez que nous ne permettons pas sur scène: la suspension de personnes, les armes à feu réalistes, les animaux, le brouillard, la fumée, ni toute sorte de flamme.

Les salles FRINGE ne disposent que d'une configuration de base avec un éclairage et un système de sonorisation généraux. Chaque spectacle a droit à une lumière spéciale. Le festival ne fournit pas de projecteurs, d'écrans, d'amplis, de boîtiers DI, etc. Si votre spectacle est techniquement complexe, vous devrez fournir votre propre équipement et vous devrez peut-être fournir votre propre technicien-ne pour diriger les représentations. Il y a une limite à la complexité technique de votre spectacle, en raison de contraintes de temps. Avant chaque représentation, vous n'aurez que 15 minutes pour préparer votre salle, et après la représentation, vous ne disposerez que de 15 minutes pour tout ranger. Il n'y a qu'une répétition technique de 3 heures avec votre technicien-ne. Bien que ce ne soit pas obligatoire, nous vous recommandons fortement de travailler avec un-e régisseur-e qui connaît bien votre spectacle.

Horaire de représentation

Le festival vous recommande vivement de vous assurer que les membres de votre compagnie sont disponibles pour des représentations entre le 6 et le 16 juin. Si vous n'êtes pas disponible pour les dates du festival, il sera difficile pour l'équipe de programmer vos représentations et il pourrait y avoir moins de six représentations au festival. Il est possible que vous ayez l'intention de vous inscrire au Ottawa Fringe Festival et que votre candidature soit acceptée. Si c'est le cas, nous avons mis en place des plans pour faciliter la programmation du festival. Une fois la programmation finalisée, vous ne pouvez pas annuler vos représentations au festival. Dans ce cas, le festival annulera l'ensemble de votre prestation et vous ne pourrez pas obtenir de remboursement.

Éligibilité

Tous et toutes peuvent s'inscrire pour faire partie du FRINGE, mais :

- Afin d'assurer un accès équitable au Festival, le FRINGE acceptera seulement un spectacle par compagnie et par personne-contact. Si vous soumettez plus d'une inscription, une seule sera acceptée.
- Vous **ne pouvez pas** changer le nom de votre compagnie une fois le formulaire d'inscription envoyé. Il est strictement interdit de vendre ou donner votre place à une autre compagnie.
- Veuillez noter que le FRINGE n'accepte pas les coproductions. C'est-à-dire que le contrat du FRINGE est avec vous, la personne-contact, et pas avec plusieurs membres de votre compagnie ou production.
- Il ne peut y avoir **qu'une seule** personne-contact par compagnie.

En cliquant sur SUIVANT, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de cette section.

Le fonctionnement du tirage au sort

Les demandes de participation au Tirage au sort sont acceptées du jeudi 17 août à 18 h (HNE) au vendredi 24 novembre à 18 h (HNE). La programmation est sélectionnée par tirage au sort. Nous organisons quatre tirages au sort distinctes avec les quotas suivants : 40 % de Québécois anglophones, 40 % de Québécois francophones, 10 % de Canadiens (hors Québec) et 10 % d'entreprises internationales. Nous déterminerons votre catégorie en fonction de l'adresse que vous nous fournirez. Le tirage au sort détermine les entreprises participantes et l'ordre des quatre listes d'attente.

Lève-tôt

Nous accepterons automatiquement les NEUF premières inscriptions dans les deux catégories locales et les QUATRE premières applications dans les catégories Canada et International. Si vous faites partie de ces premières compagnies, les frais d'application au festival complets doivent être acquittés dans les 24 heures suivantes afin de confirmer votre participation. Si votre compagnie n'est pas parmi les premières 9 ou 4, elle sera incluse automatiquement dans le tirage.

Party du Tirage au sort, et vous êtes invité-e-s!

Joignez-vous à nous le samedi 25 novembre, à 17 h 30, au Théâtre MainLine, 3997, boulevard St-Laurent, Montréal, Qc, H2W 1Y4. Les portes sont ouvertes à 17 heures.

L'événement sera diffusé en direct au www.facebook.com/FRINGEml

Liste d'attente

Si vous atterrissez dans la liste d'attente de votre catégorie, ne perdez pas espoir. Sur le coup, nous n'acceptons que le strict minimum de compagnies que nous sommes certain-e-s de pouvoir accommoder. Lorsque nous nous mettons à planifier la programmation, nous réussissons typiquement à ajouter quelques compagnies. Chaque année, plusieurs compagnies se désistent, ce qui génère du mouvement dans la liste d'attente.

En cliquant sur SUIVANT, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de cette section.

Les frais

Nos frais sont composés des frais d'application au tirage au sort et des frais d'application au festival. Les frais d'application au tirage au sort sont requis avec ce formulaire pour compléter votre inscription. Vous n'aurez qu'à payer les frais d'application au festival complets si votre compagnie est retenue lors du Tirage au sort.

Méthode de paiement

Si le paiement n'est pas effectué avant la date limite de dépôt des candidatures, votre candidature sera annulée. Si vous avez besoin d'aide ou si vous souhaitez discuter d'autres méthodes de paiement hors ligne, veuillez contacter artistes@montrealfringe.ca.

Frais d'application au tirage au sort

Ces frais sont non remboursables et sont requis afin de compléter votre inscription. Vous ne pouvez poser votre application qu'avec un seul montant de frais d'application au tirage au sort. Les frais d'application au tirage au sort multiples seront remboursés. Nous proposons un choix de prix pour les frais d'application au tirage au sort :

Option 1. $\$25 + \2.49 (QST 9.975%) + $\$1.25$ (GST 5%) = $\$28.74$

Option 2. $\$35 + \3.49 (QST 9.975%) + $\$1.75$ (GST 5%) = $\$40.24$

Option 3. $\$45 + \4.49 (QST 9.975%) + $\$2.25$ (GST 5%) = $\$51.74$

Frais d'application au festival

Ces frais sont déterminés selon la durée de votre représentation. La durée maximale est de 90 minutes. Veuillez arrondir le temps de votre représentation vers le haut aux 15 minutes (par ex., si votre représentation dure 50 minutes, vous aurez besoin du créneau de 60 minutes). Nous ne nous attendons pas à ce que vous ayez cette information précise si longtemps à l'avance, mais estimez vers le haut plutôt que vers le bas. Il sera IMPOSSIBLE d'acheter plus de temps plus tard, mais nous pourrions vous rembourser la différence si vous choisissez de réduire votre créneau. Si la durée change, veuillez communiquer avec nous IMMÉDIATEMENT. La date limite pour demander un remboursement en cas de réduction de votre temps acheté est le vendredi 10 janvier. Veuillez noter qu'il n'est plus possible d'acheter du temps supplémentaire.

Ces frais vous sont facturés une fois votre compagnie acceptée par le Festival. Nous vous enverrons la facture via PayPal et elle devra être acquittée dans les 24 heures suivantes. Les compagnies sur la liste d'attente seront seulement facturées si elles acceptent une place dans le Festival.

Les frais sont comme suit :

- Représentation de 30 minutes : 485 \$ + 24,25 \$ (TPS 5%) + 48,38 \$ (TVQ 9.975%) = 557,63 \$
- Représentation de 45 minutes : 535 \$ + 26,75 \$ (TPS 5%) + 53,37 \$ (TVQ 9.975%) = 615,12 \$
- Représentation de 60 minutes : 585 \$ + 29,25 \$ (TPS 5%) + 58,35 \$ (TVQ 9.975%) = 672,60 \$
- Représentation de 75 minutes : 635 \$ + 31,75 \$ (TPS 5%) + 63,34 \$ (TVQ 9.975%) = 730,09 \$
- Représentation de 90 minutes : 685 \$ + 34,25 \$ (TPS 5%) + 68,33 \$ (TVQ 9.975%) = 787,58 \$

Remboursement

- Si vous êtes accepté-e et vous vous retirez d'ici le
mercredi 10 janvier , vous récupérerez votre argent (moins les frais d'application au tirage au sort).
- Si vous êtes accepté-e et vous vous retirez après
mercredi 10 janvier les frais sont non remboursables.
- Si vous êtes accepté-e et vous voulez réduire votre créneau de durée, votre échéance est le
mercredi 10 janvier .
- Si vous êtes sur la liste d'attente, vous pouvez vous retirer en tout temps, mais les frais frais d'application au tirage au sort sont non remboursable.

En cliquant sur SUIVANT, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de cette section.

Formulaire

Les inscriptions sont ouvertes du *jeudi 17 août à 18 h (HNE) au vendredi 24 novembre à 18h (HNE)*.

2. Nom de la compagnie. *

Vous n'avez pas besoin d'être une compagnie légalement enregistrée pour participer au FRINGE, mais nous avons besoin d'un nom pour vous identifier. Veuillez choisir le nom de votre compagnie avec attention. Il ne pourra être changé en **AUCUN** cas.

3. Provenance de la compagnie (Ville, Pays) *

4. Catégorie de loterie *

Mark only one oval.

- Québec anglophone
- Québec francophone
- Canada
- International

5. Nom du spectacle (optionnel, provisoire) *

6. Personne-contact *

7. Adresse postale *

Pour consultation uniquement
For Viewing Only

8. # d'appartement (le cas échéant)

9. Ville *

10. Province/État *

11. Code postal / ZIP *

12. Pays *

13. Téléphone 1 *

14. Téléphone 2

15. Courriel *

16. Site web

Pour consultation uniquement
For Viewing Only

17. Comment avez-vous entendu parler du Tirage au sort du FRINGE ? *

18. Avez-vous l'intention de vous inscrire au Festival Fringe d'OTTAWA ? *

19. Veuillez sélectionner la langue du spectacle *

Mark only one oval.

Français

Anglais

Bilingue

Sans langue précise

Other: _____

En cliquant sur SUIVANT, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de cette section.

Durée de la représentation et frais d'application au festival

Si votre compagnie est sélectionnée, vous devrez acquitter les frais d'application au festival pour accepter votre place dans le Festival. La somme totale sera déterminée selon la durée de votre représentation. Vous aurez, à ce moment, l'occasion de modifier votre choix avant d'acquitter de la somme. Vous n'avez pas à payer les frais d'inscription pour garder votre ordre de priorité sur la liste d'attente. Revoyez la SECTION 4 pour plus de renseignements sur les frais et remboursements.

Veillez indiquer la durée estimée de votre prestation, arrondie vers le haut selon les intervalles de 15 minutes. (À payer plus tard, si sélectionné.)

- Représentation de 30 minutes : 485 \$ + 24,25 \$ (TPS 5%) + 48,38 \$ (TVQ 9.975%) = 557,63 \$
- Représentation de 45 minutes : 535 \$ + 26,75 \$ (TPS 5%) + 53,37 \$ (TVQ 9.975%) = 615,12 \$
- Représentation de 60 minutes : 585 \$ + 29,25 \$ (TPS 5%) + 58,35 \$ (TVQ 9.975%) = 672,60 \$
- Représentation de 75 minutes : 635 \$ + 31,75 \$ (TPS 5%) + 63,34 \$ (TVQ 9.975%) = 730,09 \$
- Représentation de 90 minutes : 685 \$ + 34,25 \$ (TPS 5%) + 68,33 \$ (TVQ 9.975%) = 787,58 \$

20. La durée estimée de votre prestation *

Mark only one oval.

- 30 minutes
- 45 minutes
- 60 minutes
- 75 minutes
- 90 minutes

En cliquant sur SUIVANT, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de cette section.

Conditions

Au nom de ma compagnie de théâtre, je reconnais que :

- Une fois mes frais d'application au festival acquittés et mon inscription acceptée, je serai autorisé à présenter un spectacle au FringeMTL 2024 (« le Festival ») ; j'aurai droit à une salle de spectacle, à du matériel technique, à un-e technicien-ne professionnel-le, à des services de billetterie et à une publicité générale du Festival sans frais additionnels ;
- Après le 10 janvier, les frais d'inscription ne sont pas remboursables, quelle que soit la raison ;
- Il est de ma responsabilité de négocier tous les droits et verser toutes les redevances pour ma production ; et de fournir des preuves à ce sujet sur demande du Festival ;
- Il est de ma responsabilité d'obtenir, si nécessaire, la permission des associations professionnelles desquelles mes artistes font partie pour leur prestation ;
- Il est de ma responsabilité d'obtenir tous les permis de travail, les visas, les exonérations fiscales, etc., nécessaires pour ma compagnie et chacun-e de ses membres individuel-le-s ;
- Il est de ma responsabilité de lire et de respecter la politique de harcèlement et le code de conduite du festival. J'accepte de partager ces politiques avec les membres de mon équipe.
- J'accepte d'adhérer aux lois du Canada et du Québec, aux règlements municipaux de la Ville de Montréal, et aux politiques et procédures du Festival, incluant les protocoles de la Covid-19.
- J'accepte qu'en aucun temps un-e membre de ma compagnie ne puisse se comporter de manière abusive ou menaçante, verbalement ou physiquement, envers le personnel, les bénévoles ou le public du Festival ou de ces salles.
- Je comprends que le festival devra peut-être annuler des représentations en personne en raison de la propagation de la COVID-19. Dans ce cas, des options seront offertes.

Le Festival se réserve le droit d'annuler tout ou une partie des performances de toute compagnie qui n'adhère pas à cet accord. Si votre compagnie est acceptée dans le Festival, cette candidature sera considérée comme un accord signé entre vous et le Festival.

En cliquant sur SUIVANT, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de cette section.

This content is neither created nor endorsed by Google.

Google Forms

Pour consultation uniquement
For Viewing Only

Pour consultation uniquement
For Viewing Only