

Formulaire d'inscription du Festival Fringe de Montréal 2027 Pour lecture seulement

Montreal Fringe Festival 2027 Application Form For Viewing Only

Inscription | Application

Formulaire d'inscription | Application Form

Section 1

Détails de l'inscription | Application Details

[English will follow]

Les services offerts aux gagnant·e·s du tirage au sort ou du spécial lève-tôt du Festival Fringe de Montréal :

- Représentations : Vous présenterez 6 ou 7 spectacles entre le **9 et le 20 juin 2027**, selon la taille de la salle qui vous sera attribuée.
- Salle au festival : Vous serez placé dans un salle partagée avec une capacité d'accueil entre 40 et 100 spectateur·trice·s. Les salles incluent : un plan d'éclairage de base, un·e technicien·ne.
À noter : toutes les salles ne disposent pas de loges complètes ni d'espace de rangement. Votre salle sera attribuée en fonction de vos besoins techniques. Les spectacles Fringe sont généralement à faible technicité, conformément à l'esprit du festival.
- Service de billetterie : Comprend la vente de billets à l'avance et le service d'accueil pour vos représentations.
- Soutien marketing : Votre spectacle bénéficiera de la promotion globale du festival.
- Formations et ateliers : Vous serez invité à participer à des ateliers sur des sujets tels que : la promotion de votre spectacle, l'autoproduction, et bien plus!
- Accès à l'industrie & prix : Votre spectacle peut être admissible au programme des Prix Frankie, qui offre plus de 20 000 \$ en prix.

What services are included when you win a spot from the Montreal Fringe Festival Lottery or Early Bird

- Performances: 6 or 7 performances from **June 9-20, 2027** (depending on your venue size).



- Festival Venue: A shared venue with audience seating (capacity between 40-100), a basic lighting plot and technician.
Please note, not all venues have full dressing rooms and storage capacity. Your venue will be assigned to you based on your technical requirements. Fringe shows are typically low tech due to the nature of the festival.
- Box office services: Advance sales and front-of-house box office services for your shows.
- Marketing Support: Promotion of the Festival as a whole.
- Training and Workshops: Invitation to attend workshops on topics such as marketing, self-producing and more!
- Industry Access: Your company/show can qualify for the Frankie Awards Program, with a value of over \$20,000 in prizes.

Section 1.1

Ce que vous faites | What You Do

[English will follow]

Ce que vous faites :

- Vous payez les frais de festival déterminés par la durée de votre spectacle (de 30 à 90 minutes).
- Vous adhérez aux échéanciers du festival, dont les échéances pour l'information technique, le matériel pour le programme et le communiqué de presse.
- Vous nous envoyez vos informations techniques pour que nous puissions sélectionner une salle qui correspond à vos besoins.
- Vous créez votre spectacle et répétez avec vos interprètes et votre équipe.
- Vous vous occupez de la publicité de votre spectacle (nous vous offrons des outils en soutien).
- Vous déterminez le prix de vos billets (à un maximum de 15 \$) et vous gardez 100 % des recettes (nous ajoutons des frais de service et les taxes).

What you do:

- You pay a Festival Fee based on the length of your show (30 mins to 90 mins).
- You meet the Festival deadlines, such as tech info deadline, program deadline, press release deadline.
- You send us your technical information, so we can allocate an appropriate venue based on technical needs.
- You create your show and rehearse with your cast and crew.
- You are responsible for publicity for your show (we offer tools to help).

- You choose your own ticket prices (up to a maximum of \$15) and keep 100% of that (we add service charges and taxes).

Section 1.2

Information technique | Technical Information

[English will follow]

Information technique :

La beauté du Fringe est que ce festival donne l'opportunité à de nombreux·ses artistes de présenter une variété de pièces éclectiques et incroyables. C'est la raison pour laquelle les salles sont partagées par une dizaine de compagnies en moyenne, avec une rotation rapide entre chaque représentation. Un autre aspect unique des spectacles et des artistes du Fringe est leur adaptabilité, c'est-à-dire leur capacité à monter un spectacle dans différents lieux, avec des possibilités techniques variées.

Les salles du Festival Fringe de Montréal disposent d'une installation de base avec un système d'éclairage général et un système de son. Selon la salle qui vous sera attribuée, vous pouvez avoir accès à une lumière spéciale ou à une demande de lumière (sous réserve de l'approbation du directeur technique). En raison du changement rapide entre les compagnies dans les salles, vous devez être en mesure de **monter votre spectacle en 15 minutes, et de faire le démontage en 15 minutes également**. À cause de ces contraintes, nous ne recommandons pas l'utilisation de projections et de décors compliqués. Si vous avez un total de plus de 30 effets (*cues*), il se peut que vous deviez fournir votre propre régisseur·euse. Il y aura une répétition technique de 3 heures avant votre première, au cours de laquelle vous visiterez la salle **pour la première fois** et rencontrerez votre technicien·ne.

- Le Festival **NE FOURNIT PAS** de projecteurs, d'écrans, d'amplis, de boîtes de direct, etc. Nous n'autorisons pas le gréage humain, les armes à feu réalistes, les animaux, la brume, la fumée ou les flammes de quelque nature que ce soit.

Technical Information:

The beauty of the Fringe is that it gives opportunities to many artists to perform a variety of eclectic and incredible pieces. Because of this, venues are shared between an average of 10 companies, with a quick turnover between performances. Another unique aspect of Fringe shows and artists is their adaptability - being able to up a show in different places, with varying technical possibilities.

Montreal Fringe Festival venues have a basic set up with a general lighting plot and sound system. Depending on the venue you are assigned, you may have access to one special light or one light request (pending approval from the technical director). Due to the quick turnover between companies in the venues, **you need to be able to set up your show in 15 minutes, and strike in 15 minutes** as well. These limitations mean we don't recommend using projection and complicated sets. If you have a total of more than 30 cues, you may be required to provide your own stage manager. There will be a 3-hour technical rehearsal before your opening, where you will get to visit the space **for the first time** and meet your venue technician.

- The Festival **DOES NOT** provide projectors, screens, amps, DI boxes, etc. We do not allow human rigging, realistic fire arms, animals, haze, smoking or open flame of any

kind.

Section 1.3

Horaire des représentations | Performance schedule

[English will follow]

Horaire des représentations :

Il est vivement recommandé de vous assurer que les membres de votre compagnie sont disponibles pour des représentations entre le **9 et le 20 juin 2027**. Si vous n'êtes pas disponible pour des dates durant le festival, il sera difficile pour l'équipe de programmer vos représentations et vous pourriez avoir moins de six représentations lors du festival. Il est possible que vous ayez l'intention de vous inscrire au Festival Fringe d'Ottawa et que votre candidature soit acceptée. Si c'est le cas, nous avons mis en place des plans pour faciliter la programmation du festival.

Une fois la programmation finalisée, **VOUS NE POURREZ ANNULER AUCUNE REPRÉSENTATION**. Dans le cas échéant, le festival annulera l'entièreté de vos prestations et vous ne pourrez pas obtenir de remboursement.

Performance Schedule:

The Festival highly recommends that you ensure your company's members are available for performances between **June 9 and 20, 2027**. If you are unavailable for some festival dates, it will be difficult for the team to schedule your performances and it may result in fewer than six performances at the Festival. It is possible that you plan to apply for and are accepted into the Ottawa Fringe Festival. If this is the case, we have plans in place to ensure a smooth festival scheduling.

Once finalized, you **MAY NOT CANCEL ANY FESTIVAL PERFORMANCES**. This will result in the Festival cancelling your entire run and you will not be eligible for a refund.

Section 1.4

Éligibilité | Eligibility

[English will follow]

Éligibilité :

Tous et toutes peuvent s'inscrire pour faire partie du Festival Fringe de Montréal, mais :

- Afin d'assurer un accès équitable au festival, le Fringe acceptera seulement **un spectacle par compagnie et par personne-contact**. Si vous soumettez plus d'une inscription, une seule sera acceptée.
- Vous **ne pouvez pas changer le nom de votre compagnie** une fois le formulaire d'inscription sera envoyé.
- Il est strictement interdit de vendre ou donner votre place à une autre compagnie.
- Veuillez noter que le Fringe n'accepte pas les coproductions. C'est-à-dire que le contrat du Festival est avec vous (la personne-contact) et non avec plusieurs membres de votre compagnie ou production.

- Il ne peut y avoir qu'une seule personne-contact/inscription par compagnie.

Eligibility:

Anyone and everyone can apply to be part of the Montreal Fringe Festival, but:

- To ensure equitable access to the Festival, the Fringe will only accept **one show per company and contact person**. If you send more than one application, only one will be accepted.
- **You may not change the name of your company** after we receive the application form.
- It is strictly forbidden to sell or give away your slot to another company.
- Please note that Fringe does not accept co-productions, i.e, the Festival's contract is with you (the Contact Person), not multiple members of your company/production.
- There can only be one Contact Person/Applicant per company.

En cochant la case, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de la section 1. |
By ticking the box, I confirm that I have read and agreed to the terms of Section 1.

Et ses sous-sections.

And it's subsections.

☒ Je confirme | I confirm

Section 2

Le fonctionnement du tirage au sort | How the Lottery Works

[English will follow]

Le fonctionnement du tirage au sort :

Les inscriptions au tirage au sort sont acceptées du **jeudi 13 août à 18 h (HAE)*** au **vendredi 20 novembre à 18 h (HNE)**.

La programmation est sélectionnée par tirage au sort. Nous organisons quatre tirages au sort distincts avec les quotas suivants:

- Québec français (40%)
- Québec anglais (40%)
- Canada (10%) (hors Québec)
- International (10%)

Veuillez sélectionner la catégorie qui correspond à **votre adresse de résidence**. Pour les compagnies québécoises, la catégorie est déterminée par la langue utilisée dans votre spectacle. Si votre spectacle est non verbal, bilingue, dans une langue autre que le français ou l'anglais ou non spécifique à une langue, sélectionnez la catégorie qui correspond à votre moyen de communication préféré. Nous confirmerons votre catégorie

en fonction de l'adresse que vous nous fournirez pour toutes les catégories. Le tirage au sort détermine les compagnies participantes et l'ordre des quatre listes d'attente.

***Spécial lève-tôt:**

Les inscriptions débuterons le **13 août à 18 h (HAE)**. Nous accepterons automatiquement les **quatorze (14)** premières inscriptions dans les deux catégories locales et les **cinq (5)** premières inscriptions dans les catégories Canada et International. Si vous faites partie de ces premières compagnies, **l'entièreté des frais de festival doivent être payés dans les 24 h** suivantes afin de confirmer votre participation. Si votre compagnie n'est pas parmi celles sélectionnées pour le spécial lève-tôt, votre inscription sera prise en compte dans le tirage au sort de novembre.

Le tirage au sort aura lieu le dimanche 22 novembre. Vous serez contacté avec les détails, lieu et heure dans les prochaines semaines.

How the Lottery Works:

Applications to the Lottery are accepted from **Thursday, August 13 at 6pm EDT*** to **Friday, November 20 at 6pm EST.**

Programming is selected by lottery. We conduct four separate lotteries with the following quotas:

- Quebec English (40%)
- Quebec French (40%)
- Canada (10%) (outside Quebec)
- International (10%)

Please select **the category that corresponds to your home address**. For Quebec companies, the category is determined by the language used in your show. Alternatively, if your show is non-verbal, bilingual, a language other than French or English or non-language specific, select the category that corresponds to your preferred means of communication. We will confirm you are in the right category based on the address you provide. The Lottery determines the participating companies and the order of the four waitlists.

***Early Bird:**

Applications will go live on August 13 at 6pm EDT. We automatically accept the first **fourteen (14)** companies in both local categories and the first **five (5)** in the Canada and International categories. If successful, you will be expected to **pay the full Festival Fee within 24 hours to be accepted**. If you are not among the companies selected in the Early Bird, your application will carry over automatically to the Lottery.

The Lottery draw will take place on Sunday, November 22. You will be contacted in the next few weeks with details, time and location.

Section 2.1

Connaître vos résultats | Finding Out Your Results

[English will follow]

Connaître vos résultats :

Que vous suiviez la diffusion en direct ou que vous soyez au party de tirage au sort le 22 novembre, ou non, vous recevrez un courriel de artistes@montrealfringe.ca le soir même, confirmant votre participation au festival ou votre position sur la liste d'attente.

Si votre nom a été tiré au sort, vous recevrez une facture pour les frais de festival, en fonction du créneau horaire choisi. Ce montant doit être payé dans les 48 h pour garantir votre place.

Si vous êtes sélectionné pour **le spécial lève-tôt**, vous recevrez un courriel sous peu vous indiquant les méthodes de paiement.

Liste d'attente :

Si vous finissez sur la liste d'attente de votre catégorie, ne perdez pas espoir. Au départ, nous n'acceptons que le strict minimum de compagnies que nous sommes certain-e-s de pouvoir accommoder. Lorsque nous nous mettons à planifier la programmation, nous réussissons d'habitude à ajouter quelques compagnies. Chaque année, plusieurs compagnies se désistent, ce qui génère du mouvement sur la liste d'attente.

Finding Out Your Results:

Whether you tune into the live stream or come to the Lottery Party on November 22 or not, you will receive an email from artistes@montrealfringe.ca that evening confirming your slot in the Festival or your spot on the Waitlist.

If your name was drawn, you will receive an invoice, according to your selected time slot. This fee must be paid within 48 hours to secure your spot.

If you are accepted in the **Early Bird**, you will receive an email shortly with payment options.

Waitlist:

If you wind up on the Waitlist, don't despair. On the night of the Lottery, we accept only the minimum number of companies that we know we can program. Once we start making the schedule, we can usually fit in a few more. Companies also inevitably drop out, which creates movement on the waitlists.

En cochant la case, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de la section 2. | By ticking the box, I confirm that I have read and agreed to the terms of Section 2.

Conditional

Et ses sous-sections.

And it's subsections.

☒ Je confirme | I confirm

Section 3

Les frais | Fees

[English will follow]

Les frais :

Nos frais sont composés des **frais de tirage au sort** et des **frais de festival**. Lorsque ce formulaire sera rempli, **une option de paiement apparaîtra pour payer vos frais de tirage au sort**.

Si le paiement n'est pas effectué avant la date limite de dépôt, votre candidature sera annulée.

Si vous avez besoin d'aide ou si vous souhaitez discuter d'autres méthodes de paiement hors ligne, veuillez contacter artistes@montrealfringe.ca.

Vous n'aurez pas à payer l'intégralité des frais de festival tant que votre compagnie n'aura pas été sélectionnée lors du spécial lève-tôt ou lorsqu'elle sera pigée dans le tirage au sort.

Frais de tirage au sort :

Ces frais sont **non remboursables** et sont requis afin de compléter votre inscription. Vous ne pouvez vous inscrire qu'avec un seul paiement de frais de tirage au sort. Les paiements de frais de tirage au sort multiples seront remboursés. Nous proposons un choix de prix pour les frais de tirage au sort :

- **Réduit : 35.00 \$ + taxes**
 $35.00 \$ + 1.75 \$ (5\% \text{ TPS}) + 3.49 \$ (9.975\% \text{ TVQ}) = 40.24 \$$
- **Régulier : 40.00 \$ + taxes**
 $40.00 \$ + 2.00 \$ (5\% \text{ TPS}) + 3.99 \$ (9.975\% \text{ TVQ}) = 45.99 \$$
- **Soutien pour le Fringe : 45.00 \$ + taxes**
 $45.00 \$ + 2.25 \$ (5\% \text{ TPS}) + 4.49 \$ (9.975\% \text{ TVQ}) = 51.74 \$$
- **Soutien supplémentaire pour le Fringe : 50.00 \$ + taxes**
 $50.00 \$ + 2.50 \$ (5\% \text{ TPS}) + 4.99 \$ (9.975\% \text{ TVQ}) = 57.49 \$$

Frais de festival :

Ces frais sont **déterminés selon la durée de votre représentation**. La durée maximale est de 90 minutes. Veuillez arrondir le temps de votre représentation vers le haut aux 15 minutes (par exemple, si votre représentation dure 50 minutes, vous aurez besoin du créneau de 60 minutes). Nous ne nous attendons pas à ce que vous ayez cette information précise si longtemps à l'avance, mais estimez vers le haut plutôt que vers le bas. Il sera **IMPOSSIBLE d'acheter plus de temps plus tard**, mais nous pourrons vous rembourser la différence si vous choisissez de réduire votre créneau. **Si la durée change, veuillez communiquer avec nous IMMÉDIATEMENT**. La date limite pour demander un remboursement en cas de réduction de votre temps acheté est le vendredi 8 janvier 2027 à 17 h (HNE). Veuillez noter qu'il n'est plus possible d'acheter du temps supplémentaire.

- Si votre compagnie est sélectionnée dans le **spécial lève-tôt**, vous devrez acquitter les frais de festival dans les **24 h** suivantes pour être accepté. Si vous ne faites pas partie des compagnies sélectionnées pour le spécial lève-tôt, votre inscription sera automatiquement transférée au tirage au sort.
- Si votre compagnie est sélectionnée dans le **le tirage au sort**, ces frais vous sont facturés une fois votre compagnie acceptée par le festival. Nous vous enverrons la facture et elle devra être acquittée dans les **48 h** suivant le tirage au sort.
- Les compagnies sur la liste d'attente seront seulement facturées si elles acceptent une place dans le festival.

Les frais sont comme suit :

- **Spectacle de 30 minutes : 595.00 \$ + taxes**
595.00 \$ + 29.75 \$ (5% TPS) + 59.35 \$ (9.975% TVQ) = 684.10 \$
- **Spectacle de 45 minutes : 645.00 \$ + taxes**
645.00 \$ + 32.25 \$ (5% TPS) + 64.34 \$ (9.975% TVQ) = 741.59 \$
- **Spectacle de 60 minutes : 695.00 \$ + taxes**
695.00 \$ + 34.75 \$ (5% TPS) + 69.33 \$ (9.975% TVQ) = 799.08 \$
- **Spectacle de 75 minutes : 745.00 \$ + taxes**
745.00 \$ + 37.25 \$ (5% TPS) + 74.31 \$ (9.975% TVQ) = 856.56 \$
- **Spectacle de 90 minutes : 795.00 \$ + taxes**
795.00 \$ + 39.75 \$ (5% TPS) + 79.30 \$ (9.975% TVQ) = 914.05 \$

Fees:

Our fees are made up of **the Lottery Fee** and **the Festival Fee**. Once this form is filled out, **you will be prompted to pay for the Lottery Fee**.

If payment is not completed before the application deadline, your application will be cancelled.

If you require any assistance or need to discuss alternative offline payment methods, please contact artistes@montrealfringe.ca.

You will not have to pay the full Festival Fee until your company is selected in the Early Bird or the Lottery.

Lottery Fee:

This fee is **non-refundable** and is required in order to complete your application. You can only apply with one Lottery Fee, multiple Lottery Fees will be refunded.

We are offering a pick-your-price for the Lottery Fee:

- **Reduced: \$35.00 + tax**
\$35.00 + \$1.75 (GST 5%) + \$3.49 (QST 9.975%) = \$40.24
- **Regular: \$40.00 + tax**
\$40.00 + \$2.00 (GST 5%) + \$3.99 (QST 9.975%) = \$45.99
- **Support for the Fringe: \$45.00 + tax**
\$45.00 + \$2.25 (GST 5%) + \$4.49 (QST 9.975%) = \$51.74
- **Extra Support for the Fringe: \$50.00 + tax**
\$50.00 + \$2.50 (GST 5%) + \$4.99 (QST 9.975%) = \$57.49

Festival Fee:

This fee is **based on the length of your show**. The maximum running time is 90 minutes. Please round your performance up to the nearest 15 minutes (e.g. if your show runs 50 minutes, you'll need a 60 minute time slot). We don't expect you to have this exact information this far in advance, however, estimate high rather than low. It is **IMPOSSIBLE to buy more time later**, but we will refund the difference if you choose to reduce your

time slot. **If your running time changes, please contact us IMMEDIATELY.** The deadline to request a refund for reductions to your time slot is Friday, January 8, 2027 at 5PM (EST). Please note that it is no longer possible to purchase extra time.

- If your company gets selected for the **Early Bird**, you will be expected to pay the full Festival Fee within **24 h** to be accepted. If you are not among the companies selected in the Early Bird, your application will carry over automatically to the Lottery.
- If your company gets selected for **the Lottery**, this fee is charged after your company is accepted into the Festival. We will send you an invoice, to be paid in the subsequent **48 h** following the Lottery.
- Companies on the Waitlist will only be charged after they accept an available slot in the Festival.

The fees are as follows:

- **30 minute show: \$595 + tax**
 $\$595 + \$29.75 \text{ (GST 5\%)} + \$59.35 \text{ (QST 9.975\%)} = \684.10
- **45 minute show: \$645.00 + tax**
 $\$645.00 + \$32.25 \text{ (GST 5\%)} + \$64.34 \text{ (QST 9.975\%)} = \741.59
- **60 minute show: \$695.00 + tax**
 $\$695.00 + \$34.75 \text{ (GST 5\%)} + \$69.33 \text{ (QST 9.975\%)} = \799.08
- **75 minute show: \$745.00 + tax**
 $\$745.00 + \$37.25 \text{ (GST 5\%)} + \$74.31 \text{ (QST 9.975\%)} = \856.56
- **90 minute show: \$795.00 + tax**
 $\$795.00 + \$39.75 \text{ (GST 5\%)} + \$79.30 \text{ (QST 9.975\%)} = \914.05

Section 3.1

Remboursements | Refunds

[English will follow]

Remboursements :

Si vous êtes accepté-e et vous vous retirez d’ici le **vendredi 8 janvier 2027 à 17 h (HNE)**, vous récupérerez votre argent (moins les frais de tirage au sort non-remboursable).

- Si vous êtes accepté-e et que vous vous retirez après le vendredi 8 janvier 2027 à 17 h (HNE), les frais sont non remboursables.
- Si vous êtes accepté-e et vous voulez réduire votre créneau de temps, la date limite est le vendredi 8 janvier 2027 à 17 h (HNE).
- Si vous êtes sur la liste d’attente, vous pouvez vous retirer en tout temps, mais les frais de tirage au sort sont non remboursables.

Refunds:

If you're accepted and withdraw by **Friday, January 8, 2027 at 5PM (EST)**, you get your money back (minus the non-refundable Lottery Fee).

- If you're accepted and withdraw after Friday, January 8, 2027 at 5PM (EST), the entire fee is non-refundable.
- If you're accepted and want to reduce your time slot, the deadline for a time refund is Friday, January 8, 2027 at 5PM (EST).
- If you're on the Waitlist, you can withdraw at any time, but the Lottery Fee is non-refundable.

En cochant la case, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de la section 3. | By ticking the box, I confirm that I have read and agreed to the terms of Section 3.

Conditional

Et ses sous-sections.

And it's subsections.

☒ Je confirme | I confirm

Nom de l'applicant-e | Applicant's Name

Conditional

L'applicant-e est la personne-contact de la compagnie et le-la signataire.
Une seule inscription par applicant-e et/ou compagnie sera acceptée.

The applicant is the company contact person and the signatory.
Only one application per applicant and/or company will be accepted.

.

1 / 255

Nom légal de l'applicant-e | Applicant's Legal Name

Conditional

Confidentiel. Utilisé pour les signatures et détails bancaires.
**Votre nom légal ne sera pas partagé et le nom que vous avez écrit à la question précédente sera utilisé.*

Confidential. Used for signatures and banking details.
**Your legal name will not be shared. The name written on the previous question will be used.*

.

1 / 255

Catégorie | Category

Conditional

Sélectionnez la catégorie qui correspond à votre adresse.

Select the category that corresponds to your address.

- ☒ Québec français
- ☐ Quebec English
- ☐ Canada (hors-Québec | Outside Quebec)
- ☐ International

Nom de la compagnie | Company Name

Conditional

Vous n'avez pas besoin d'être une compagnie légalement enregistrée pour participer au Fringe, mais nous avons besoin d'un nom pour vous identifier. Veuillez choisir le nom de votre compagnie avec attention. **Il ne pourra être changé en AUCUN cas.**

You do not have to have a legally registered company to be in the Fringe, but we do need to call you something. Please choose your company name carefully. **It cannot be changed under ANY circumstances.**

.

Païement des recettes | Box Office Payout

Conditional

Est-ce que le paiement final sera fait à votre nom légal ou au nom de la compagnie? (Par exemple, si la compagnie est enregistrée.)

With the final payout be in your legal name or in the name of your company? (Example: If your company is registered.)

☒ Au nom de la compagnie | To the company

☐ Au nom de l'applicant·e | To the applicant

Provenance de la compagnie | Company From

Conditional

Ville et pays.

City and country.

.

Nom du spectacle (optionnel, provisoire) | Title of Show (optional, not final)

Conditional

.

Adresse | Address

Conditional

Street Address

.

Address Line 2 (optional)

.

City

State / Region

.

.

Postcode / ZIP

Country

.

Canada

▼

Numéros de téléphone #1 | Phone Number #1

Conditional

.

Numéros de téléphone #2 | Phone Number #2

Conditional

.

Courriel | Email

Conditional

.

Contact d'urgence (Nom) | Emergency Contact (Name)

Conditional

Pour urgence médicale. Ne peut pas être la personne qui s'inscrit.

For a medical emergency. Cannot be the person who is applying.

.

Relation avec le-la contact d'urgence | Relationship with your Emergency Contact

Conditional

.

Numéros de téléphone du-de la contact d'urgence | Phone Number of your Emergency Contact

Conditional

.

Site web | Website

Conditional

.

Comment avez-vous entendu parler du tirage au sort du Fringe? | How did you hear about the FringeMTL Lottery?

Conditional

.

Avez-vous l'intention de vous inscrire au Festival Fringe d'Ottawa? | Do you plan to apply to the Ottawa Fringe Festival?

Conditional

Oui | Yes

Veuillez sélectionner la langue de votre spectacle? | In what language is your show?

Conditional

Autre | Other

Veuillez nous indiquer la langue de votre spectacle? | What is the language of your show?

Conditional

.

En cochant la case, je confirme l'information de ce formulaire est exacte. | By ticking the box, I confirm that the information provided in this form is accurate.

Conditional

☒ Je confirme | I confirm

Section 4

Conditional

Durée du spectacle et frais de festival | Show Duration and Festival Fee

[English will follow]

Durée du spectacle et frais de festival :

Si votre compagnie est sélectionnée, vous devrez acquitter les frais de festival pour accepter votre place dans le Festival. La somme totale sera déterminée selon la durée de votre représentation. Vous aurez, à ce moment, l'occasion de modifier votre choix avant d'acquitter de la somme. Vous n'avez pas à payer les frais de festival pour garder votre ordre de priorité sur la liste d'attente. Revoyez la section plus haut pour plus de renseignements sur les frais et remboursements.

Veuillez indiquer la durée estimée de votre prestation, arrondie vers le haut selon les intervalles de 15 minutes. (À payer plus tard, si sélectionné.)

- Spectacle de 30 minutes : 595.00 \$ + taxes**

595.00 \$ + 29.75 \$ (5% TPS) + 59.35 \$ (9.975% TVQ) = 684.10 \$
- Spectacle de 45 minutes : 645.00 \$ + taxes**

645.00 \$ + 32.25 \$ (5% TPS) + 64.34 \$ (9.975% TVQ) = 741.59 \$
- Spectacle de 60 minutes : 695.00 \$ + taxes**

695.00 \$ + 34.75 \$ (5% TPS) + 69.33 \$ (9.975% TVQ) = 799.08 \$
- Spectacle de 75 minutes : 745.00 \$ + taxes**

745.00 \$ + 37.25 \$ (5% TPS) + 74.31 \$ (9.975% TVQ) = 856.56 \$
- Spectacle de 90 minutes : 795.00 \$ + taxes**

795.00 \$ + 39.75 \$ (5% TPS) + 79.30 \$ (9.975% TVQ) = 914.05 \$

Il sera **IMPOSSIBLE d'acheter plus de temps plus tard**, mais nous pourrons vous rembourser la différence si vous choisissez de réduire votre créneau.

Show Duration & Festival Fee:

If your company is selected, you will be expected to pay a Festival Fee to accept your slot in the Festival. The total fee is determined by your show duration. At that time, you will have the opportunity to modify your choice before completing payment.

You do not have to pay the Festival Fee to maintain your priority on the Waitlist. Return the section above for more information about Fees and Refunds.

Please indicate your estimated show duration, rounded up to the closest 15-minute unit. (To be paid later, only if selected.)

- **30 minute show: \$595 + tax**
 $\$595 + \$29.75 \text{ (GST 5\%)} + \$59.35 \text{ (QST 9.975\%)} = \684.10
- **45 minute show: \$645.00 + tax**
 $\$645.00 + \$32.25 \text{ (GST 5\%)} + \$64.34 \text{ (QST 9.975\%)} = \741.59
- **60 minute show: \$695.00 + tax**
 $\$695.00 + \$34.75 \text{ (GST 5\%)} + \$69.33 \text{ (QST 9.975\%)} = \799.08
- **75 minute show: \$745.00 + tax**
 $\$745.00 + \$37.25 \text{ (GST 5\%)} + \$74.31 \text{ (QST 9.975\%)} = \856.56
- **90 minute show: \$795.00 + tax**
 $\$795.00 + \$39.75 \text{ (GST 5\%)} + \$79.30 \text{ (QST 9.975\%)} = \914.05

It is **IMPOSSIBLE to buy more time later**, but we will refund the difference if you choose to reduce your time slot.

☒ 30 minutes
☐ 45 minutes
☐ 60 minutes
☐ 75 minutes
☐ 90 minutes

Section 4.1

Conditions

[English will follow]

Conditions :

Au nom de ma compagnie de théâtre, je reconnais que :

- Une fois que mes frais de festival seront payés et que mon inscription sera acceptée, je serai autorisé à présenter un spectacle au Festival Fringe de Montréal 2027 (« le festival ») ;
- J'aurai droit à une salle de spectacle, à du matériel technique, à un-e technicien-ne professionnel-le, à des services de billetterie et à une publicité générale du festival sans frais additionnels ;
- Après le 8 janvier 2027 à 17 h (HNE), les frais de festival ne sont pas remboursables, quelle que soit la raison ;
- Il est de ma responsabilité de négocier tous les droits et verser toutes les redevances pour ma production; et de fournir des preuves à ce sujet sur demande du festival ;

- Il est de ma responsabilité d'obtenir, si nécessaire, la permission des associations professionnelles desquelles mes artistes font partie pour leur prestation ;
- Il est de ma responsabilité d'obtenir tous les permis de travail, les visas, les exonérations fiscales, etc., nécessaires pour ma compagnie et chacun·e de ses membres individuel·le·s ;
- Il est de ma responsabilité de lire et de respecter la politique d'anti-harcèlement et le code de conduite du festival. J'accepte de partager ces politiques avec les membres de mon équipe.
- J'accepte d'adhérer aux lois du Canada et du Québec, aux règlements municipaux de la Ville de Montréal, et aux politiques et procédures du festival.
- J'accepte qu'en aucun temps un·e membre de ma compagnie ne puisse se comporter de manière abusive ou menaçante, verbalement ou physiquement, envers le personnel, les bénévoles ou le public du festival ou de ces salles.

Le festival se réserve le droit d'annuler tout ou une partie des performances de toute compagnie qui n'adhère pas à cet accord. Si votre compagnie est acceptée dans le festival, cette candidature sera considérée comme un accord signé entre vous et le festival.

Conditions:

On behalf of my performing company, I acknowledge that:

- Once my application is accepted and my Festival Fee is paid, I will be permitted to perform in the 2027 Montreal Fringe Festival ("The Festival");
- I will have the right to a theatre space, technical equipment, a professional technician, box office services, and general festival publicity without any further charges;
- After January 8, 2027 at 5PM (EST), my Festival Fee is not refundable for any reason;
- It is my responsibility to secure all rights and pay all relevant royalties and taxes for my production; and to provide proof of such on demand by the Festival;
- It is my responsibility to obtain, if necessary, permission to perform from any professional associations to which my artists belong;
- It is my responsibility to obtain all necessary work permits, visas, tax waivers, etc. for my company and each of its individual members;
- It is my responsibility to read and abide by the Festival Anti-Harassment Policy and Code of Conduct. I agree to share the policies with my company members.
- I agree to adhere to the laws of Canada and Quebec, the by-laws of the City of Montreal, and the policies and procedures of the Festival.
- I agree that at no time may any member of my company behave in a verbally or physically abusive or threatening manner toward staff, volunteers or patrons of the festival or its venues.

The Festival reserves the right to cancel any or all performances of any performing company not adhering to this agreement. If your company is accepted into the Festival, this application will be considered a signed agreement between you and the Festival.

En cochant la case, je confirme que j'ai lu et que j'accepte les termes de la section 4. | By ticking the box, I confirm that I have read and agreed to the terms of Section 4.

Conditional

Et ses sous-sections.

And it's subsections.

☒ Je confirme | I confirm

Section 5 Conditional

Frais de tirage au sort : choisis-ton-prix | Lottery Fee: Pick-Your-Price

Ces frais sont **non-remboursables** et sont requis afin de compléter votre inscription. Vous ne pouvez vous inscrire qu'avec un seul paiement de frais de tirage au sort. Les paiements de frais de tirage au sort multiples seront remboursés. Nous proposons un choix de prix pour les frais de tirage au sort :

- Réduit : 35.00 \$ + taxes
35.00 \$ + 1.75 \$ (5% TPS) + 3.49 \$ (9.975% TVQ) = 40.24 \$
- Régulier : 40.00 \$ + taxes
40.00 \$ + 2.00 \$ (5% TPS) + 3.99 \$ (9.975% TVQ) = 45.99 \$
- Soutien pour le Fringe : 45.00 \$ + taxes
45.00 \$ + 2.25 \$ (5% TPS) + 4.49 \$ (9.975% TVQ) = 51.74 \$
- Soutien supplémentaire pour le Fringe : 50.00 \$ + taxes
50.00 \$ + 2.50 \$ (5% TPS) + 4.99 \$ (9.975% TVQ) = 57.49 \$

This fee is **non-refundable** and is required in order to complete your application. You can only apply with one Lottery Fee, multiple Lottery Fees will be refunded. We are offering a pick-your-price for the Lottery Fee:

- Reduced: \$35.00 + tax
\$35.00 + \$1.75 (GST 5%) + \$3.49 (QST 9.975%) = \$40.24
- Regular: \$40.00 + tax
\$40.00 + \$2.00 (GST 5%) + \$3.99 (QST 9.975%) = \$45.99
- Support for the Fringe: \$45.00 + tax
\$45.00 + \$2.25 (GST 5%) + \$4.49 (QST 9.975%) = \$51.74
- Extra Support for the Fringe: \$50.00 + tax
\$50.00 + \$2.50 (GST 5%) + \$4.99 (QST 9.975%) = \$57.49

☐ 35.00 \$ + tx

☐ 40.00 \$ + tx

☐ 45.00 \$ + tx

☒ 50.00 \$ + tx

Soumettre | Submit

Veuillez peser le bouton **Submit Form** vert en bas pour soumettre votre inscription. **Vous ne pourrez plus la modifier.** Ensuite, peser le bouton **Next** jaune en bas à droite pour procéder au paiement. Lorsque le paiement sera fait, votre inscription sera complétée.

Press the green **Submit Form** button to submit your application. **You will not be able to edit it.** Then, press the yellow **Next** button on the bottom right to proceed to the payment. Once the payment is completed, your application will be complete.

<

Previous

Form 1 of 2

Next

>